



## “Ripensare il futuro - documentari e storie post quarantena”: WMF, Infinity Lab e Produzioni dal Basso lanciano una call alla ricerca di racconti originali e creativi

*La call è destinata per documentari, docu-fiction e reportage che possano raccontare la situazione attuale creata dalla pandemia del Coronavirus, immaginando il futuro in una nuova ottica, più costruttivo e all'insegna dell'innovazione.*

*Bologna 11/05/2020*

Il [WMF](#) - il più grande festival sull'Innovazione - e **Infinity Lab**, il laboratorio permanente creato dal servizio di video streaming on demand Infinity, lanciano insieme su [Produzioni dal Basso](#), prima piattaforma italiana di crowdfunding e social innovation, **“Ripensare il futuro - documentari e storie post quarantena”**. Una nuova call che ha l'obiettivo di trovare documentari, docu-fiction e reportage che, alla luce dell'attuale situazione emergenziale, riescano a narrare le sfide del nostro tempo e riprogettare il futuro, per far ripartire la nostra quotidianità e il nostro modo di pensare in una maniera innovativa e più costruttiva.

La pandemia del Covid-19 ha cambiato per sempre le nostre vite. Oggi più che mai è tempo di pensare al futuro. Per tale ragione cerchiamo **prodotti innovativi, racconti originali e creativi** che possano immaginare il prossimo futuro all'insegna dell'**innovazione**, delle **nuove tecnologie**, del **rispetto per l'ambiente**, per un futuro propositivo e sostenibile.

Documentari e reportage che riescano ad esplorare “il nuovo domani” facendo tesoro delle esperienze del passato, che possano da un lato fotografare la situazione attuale e immaginare quella futura, dall'altro ispirare le persone e la comunità affinché il nostro futuro sia migliore.

*“L'attuale situazione emergenziale ha modificato le nostre abitudini e la nostra società. Mai come in questo periodo c'è bisogno che l'innovazione e la creatività diano il proprio fondamentale contributo alla realizzazione di un presente e un futuro migliore” ha spiegato Cosmano Lombardo, ideatore del WMF, “ecco perché siamo alla ricerca di documentari, docu-fiction e reportage che possano lanciare un messaggio costruttivo e individuano possibili scenari futuri e conseguenze”.*

La call sarà divisa in due diverse finestre valutative:

- dall'11 al 24 maggio;
- dal 25 maggio all'11 giugno



Per ogni singola finestra saranno selezionati i progetti più meritevoli arrivati entro la data di scadenza. Le opere selezionate che raggiungeranno il 50% del budget complessivo in [crowdfunding](#) - tramite la pagina dedicata su Produzioni dal basso - verranno **co-finanziate** da **Infinity, distribuite** sulla piattaforma di streaming e poi **proiettate** al **WMF** in programma il **19-20-21 novembre** al Palacongressi di Rimini.

I progetti che potranno essere selezionati ed andare al crowdfunding dovranno essere caricati su <https://www.produzionidalbasso.com/network/di/infinity-lab#infinity-initiative> **entro e non oltre l'11 Giugno 2020.**

Per partecipare è necessario presentare il proprio progetto nella seguente pagina: <https://bit.ly/3bojiTy>

Per ulteriori specifiche della call si prega di consultare il relativo bando su <https://bit.ly/2WnjrHG>

---

#### **PER MAGGIORI INFORMAZIONI:**

##### **Ufficio stampa WMF**

Simone Di Sabatino - Mirko Malgieri  
[press@ilfestival.it](mailto:press@ilfestival.it)  
(+39) 333 44 98985

##### **Ufficio stampa Infinity Lab**

Claudia Incalza  
[incalza.claudia@gmail.com](mailto:incalza.claudia@gmail.com)  
(+39) 339 608 0090

##### **Ufficio stampa Produzioni dal Basso:**

Giulia Bianchi  
[giulia.bianchisala@gmail.com](mailto:giulia.bianchisala@gmail.com)  
(+39) 340 7891405

Valeria Magni  
[valeria.magni.94@gmail.com](mailto:valeria.magni.94@gmail.com)  
(+39) 334 9582970

Responsabile Ufficio stampa Produzioni dal Basso  
Francesca Romana Di Biagio  
[ufficiostampa@produzionidalbasso.com](mailto:ufficiostampa@produzionidalbasso.com)  
+39.338.3661535

---

**Infinity Lab** è il primo hub italiano permanente creato da Infinity, il servizio di video streaming on demand, sulla piattaforma Produzioni dal Basso per essere l'incubatore di nuove storie, di idee e di competenze per registi, videomaker, autori e sceneggiatori.



**Produzioni dal Basso** è la prima piattaforma di crowdfunding nata in Italia, nel 2005, per volontà di Angelo Rindone. Rappresenta la più grande community italiana del

crowdfunding reward based e donation e una delle più importanti realtà europee nel panorama della sharing economy. Conta più di 4600 progetti finanziati, per una raccolta che ha superato i 12,4 milioni di euro e oltre 250mila utenti registrati.

**WMF** - Con oltre 21.000 presenze registrate in tre giorni nella passata edizione, 500 espositori e partner e 500 speaker da tutto il mondo, il WMF è il più grande Festival sull'Innovazione Digitale e Sociale. Il WMF2020 si presenterà con un doppio appuntamento: online il 4, 5 e 6 giugno e a Rimini il 19, 20 e 21 novembre 2020.